

Une éthique du paysage?

*Que tu viennes du ciel ou de l'enfer, qu'importe,
Ô Beauté ! monstre énorme, effrayant, ingénu !
Si ton œil, ton souris, ton pied, m'ouvrent la porte
D'un Infini que j'aime et n'ai jamais connu ?*

Baudelaire

Les allées d'arbres ne sont pas utiles, elles sont essentielles.
Elles ne sont pas fonctionnelles, elles sont riches de sens.

Les allées d'arbres sont bien plus qu'un élément décoratif,
qu'un facteur « d'embellissement ».
Leur esthétique, leur beauté, est précisément ce qui en elle
transcende l'utilitaire.

Le paysage est le visage d'un lieu.
Bien plus qu'une apparence : la manifestation de son identité profonde.
Les allées d'arbres sont les traits du visage de l'Aude.

Préserver la beauté, ou en engendrer,
c'est préserver un essentiel.

Préserver les allées d'arbres, voire en implanter,
c'est veiller à la qualité esthétique des paysages,
c'est en parallèle travailler à une qualité de vie,
voire à une réelle profondeur humaine.

Pour être politiquement progressiste,
il faut être culturellement conservateur.

Hannah Arendt